



## GERGELY István szobrászművész kiállítása

2022. május 27.–július 2.

A sepsiszentgyörgyi székhelyű **Erdélyi Művészeti Központ földszinti kiállítótereiben, 2022. május 27-én, pénteken 18** órakor nyílik **GERGELY István** szobrászművész életmű-kiállítása. A grafika és szobrászat határmezsgyéjén mozgó kompozíciós plakettjei mellett az erdélyi közéleti személyiségek és írók arcképcsarnokát is elkészítő művész alkotói pályáját bemutató tárlatot **dr. Bordás Beáta** művészettörténész, az Erdélyi Művészeti Központ vezetője valamint a művész unokaöccse, a szintén szobrászművész **Gergely Zoltán** rendezték. A kiállítást **Vargha Mihály**, a Székely Nemzeti Múzeum igazgatója, **Deák Ferenc** műkritikus és **Bocskay Vince** szobrászművész nyitják meg.

Gergely István szobrai és domborművei erdélyi hétköznapijaink elengedhetetlen tartozékai. Életművének jelentős részét képezik műfajteremtő patinázott gipsz plakettjei, amelyek átívelve a grafika és szobrászat határait, önálló művészi nyelvezetet hoznak létre és sajátos jelképrendszer kulcsában olvashatóak. Jelen kiállításban ezek a még ma is az újszerűség erejével ható, absztraháló plakettek kapnak hangsúlyt, ugyanakkor a tárlat részleteiben felidézi az erdélyi magyar kultúra kiemelkedő személyiségeinek Gergely István által létrehozott panteonját.

Gergely István a marosvásárhelyi művészeti középiskolában tanult, ahol 1958-ban érettségizett. Ezt követően Vetró Artúr osztályában, Kós András és Balaskó Nándor szobrászattanárok keze alatt formálódott a kolozsvári Ion Andreescu Képzőművészeti Főiskolán. Itt 1964-ben szerzett diplomát. 1964–1990 között középiskolai rajztanár Kolozsváron, ám a pedagógusi munka mellett megfeszített erővel dolgozik alkotói pályájának kiteljesítésén is. Legnépszerűbb alkotásai a sajátos jelrendszerű kompozíciókká formált domborművek, valamint az erdélyi és egyetemes magyar művelődés és kultúrtörténet jeles személyiségeit megörökítő plakettek, de több jelentős munkája lelhető föl romániai köztereken és intézményekben is: így például a nagyváradi körösparti sétányon Lorántffy Zsuzsanna egészalakos bronz szobra, Alsócsernátonban Bod Péter és Végh Antal, Sepsiszentgyörgyön pedig Gábor Áron mellszobra.





Gergely István: *Fészekrakó*, 1971, patinázott gipsz, 40,5x23,5x2,5 cm





Gergely István: *Korong lovasokkal*, 1966, patinázott gipsz, 73x73x8 cm





Gergely István: *Magórzők I.*, 1974, patinázott gipsz, 40x31x2 cm



ERDÉLYI  
MŰVÉSZETI  
KÖZPONT

## SAJTÓKÖZLEMÉNY

---

A kiállítás 2022. július 2-ig, **keddtől péntekig 10 és 18 óra, szombaton 11 és 18 óra között** látogatható.

**Szeretettel várjuk!**

Szervezők:

Sepsiszentgyörgy Polgármesteri Hivatala, Erdélyi Művészeti Központ Egyesület

Támogatók:

Bethlen Gábor Alapkezelő Nonprofit Zrt., Carola Egyesület



ERDÉLYI  
MŰVÉSZETI  
KÖZPONT  
EGYESÜLET



Sepsiszentgyörgy Polgármesteri Hivatala



EGYESÜLET



BETHLEN GÁBOR  
Alap