



Székelyföldi
Grafikai
Biennálé

Bienala de
Grafică din
Ținutul Secuiesc

Graphic Art
Biennial of
Szeklerland

gbiennial.ro / grafikaibiennale@gmail.com / gbiennial.ro / grafikaibiennale@gmail.com / gbiennial.ro / grafikaibiennale@gmail.com

Októberben kerül sor a 7. Székelyföldi Grafikai Biennálé megnyitójára és díjátadó ünnepségére

Az esemény keretében négy kiállítás megnyitóra kerül sor

A 7. Székelyföldi Grafikai Biennálé megnyitójára, díjátadó ünnepségére és kísérőrendezvényeire október 5. és 7. között kerül sor Sepsiszentgyörgyön és Csíkszeredában.

2022. október 5-én 17:00 órától **Mettraï Pongchomporn thaiföldi művész**, a 6. Székelyföldi Grafikai Biennálé fődíjasa egyéni kiállításának megnyitójával veszi kezdetét a biennálé eseménysorozata Sepsiszentgyörgyön a Lábasházban. A kiállítást Vargha Fruzsina, Sepsiszentgyörgy alpolgármestere, művészettörténész nyitja meg. Szintén 5-én 19:00 órától **A madár él / Baász Imre – tanútörténetek és a nyomtatás gondolata** című kiállítás megnyitójára kerül sor a MAGMA Kortárs Művészeti Kiállítótérben. A kiállítást Miklósi Dénes és Koter Vilmos képzőművészek, valamint a MAGMA Kortárs Művészeti Kiállítótér munkatársai rendezték.

Csütörtökön, október 6-án 17:00 órától a **7. Székelyföldi Grafikai Biennálé hivatalos megnyitóján és díjátadó ünnepségén** vehetnek részt az érdeklődők az Erdélyi Művészeti Központban. A kiállítást Ferencz S. Apor, a biennálé kurátora és dr. Kányádi Iréne, művészettörténész nyitják meg.

Pénteken Csíkszeredában folytatódik az eseménysorozat, október 7-én 17:00 órától a Csíki Székely Múzeumban a **7. Székelyföldi Grafikai Biennálé anyagát bemutató kiállítás megnyitójára** kerül sor, amelyet Ferencz S. Apor, a biennálé kurátora és Túros Eszter, művészettörténész nyitnak meg.

A Székelyföldi Grafikai Biennálé a grafikus szakma jelentős nemzetközi fórumává vált, fontosságát az is igazolja, hogy idén 62 országból jelentkeztek műveikkel az alkotók. A tíz hetes jelentkezési időszak alatt közel 2000 pályamunka érkezett be összesen 844 alkotótól. A szakmai zsűri 303 alkotást válogatott be a biennálé kiállítási anyagába.

A G7 legfőbb célja a továbbiakban is, hogy fókuszba helyezze a kortárs grafikai törekvéseket, átfogó képet nyújtson a sokszorosító képalkotás jelenkori trendjeiről és fejlődéséről. 2022-ben, a jelen társadalmi helyzetre is reagálva, számottevően válaszoltak alkotásaikkal a művészek a biennálé idei *Stratégiák* című hívó szavára.

A G7 zsűrijét a szakma nemzetközileg elismert képviselői alkotják: **Prof. dr. Bogdan Achimescu**, a krakkói Művészeti Egyetem professzora, **Prof. dr. Erőss István**, a Magyar Képzőművészeti Egyetem rektora, **Prof. dr. Adriana Lucaciu**, a temesvári Nyugati Egyetem, Képzőművészeti Fakultásának professzora, **dr. Pézman Andrea**, a pozsonyi Képzőművészeti Egyetem Képgrafika Tanszékének adjunktusa, **dr. Bordás Beáta**, művészettörténész a sepsiszentgyörgyi Erdélyi Művészeti Központ vezetője, **dr. Szurcsik József**, a Magyar Képzőművészeti Egyetem rektorhelyettese, tanszékvezető docense és **Ferencz S. Apor** képzőművész, a biennálé kurátora. A zsűri az idén 12 díjat ítelt oda a legszínvonalasabb munkák alkotóinak.



Székelyföldi
Grafikai
Biennálé

Bienala de
Grafică din
Ținutul Secuiesc

Graphic Art
Biennial of
Szeklerland

gbiennial.ro / grafikaibiennale@gmail.com / gbiennial.ro / grafikaibiennale@gmail.com / gbiennial.ro / grafikaibiennale@gmail.com

Az esemény a Kovászna Megyei Művelődési Központ, a Kovászna, Hargita és Maros Megyék Tanácsai, Sepsiszentgyörgy Polgármesteri Hivatala, az Erdélyi Művészeti Központ, Csíkszereda Városháza, a Csíki Székely Múzeum, a Gyergyószárhegyi Kulturális és Művészeti Központ, a Maros Megyei Múzeum, a MAGMA Kortárs Művészeti Kiállítótér, valamint a Székely Nemzeti Múzeum közös szervezésében valósul meg.

A díjak támogatói:

A biennálé fődíja – Kurkó Árpád; Nagy Pál-díj – Maros Megyei Tanács és Maros Megyei Múzeum; Nagy Imre-díj – Hargita Megye Tanács, Gyergyószárhegyi Kulturális és Művészeti Központ; Plugor Sándor-díj – Kovászna Megye Tanácsa, Kovászna Megyei Művelődési Központ; Baász Imre-díj – Romániai Képzőművészek Szövetségének Kovászna megyei fiókszervezete; Magyarország Csíkszeredai Főkonzulátusának díja – Magyarország Csíkszeredai Főkonzulátusa, MVM Energy Románia; Magyar Képzőművészeti Egyetem díja – Magyar Képzőművészeti Egyetem, Budapest; Eszterházy Károly Egyetem díja – Eszterházy Károly Egyetem, Vizuális Művészeti Intézete, Eger; Partium-díj a Partiumi Keresztény Egyetem részéről – Partiumi Keresztény Egyetem, Képzőművészet Tanszék, Nagyvárad; Pulzus Művésztelep díja – Pulzus Művésztelep, Székelyudvarhely; Gyergyószárhegyi Művésztelep díja – Gyergyószárhegyi Kulturális és Művészeti Központ; MAMÚ Társaság díja – MAMÚ Társaság Kulturális Egyesület, Budapest.

További részletek a biennálé hivatalos honlapján a www.gbiennial.ro honlapon, illetve a www.facebook.com/grafikaiszemle oldalon található.