

Gyufával kaszálunk. Hugyecsek Balázs képzőművész kiállítása a Lábasházban

2023. május 4-én, csütörtökön 17 órától nyílik a Székely Nemzeti Múzeum ideiglenes kiállítóhelyén, a Lábasház Pincegalériájában Hugyecsek Balázs szentendrei képzőművész, restaurátor *Gyufával kaszálunk* című kiállítása.

A tárlatot Szimándl Ádám, barát és útitárs nyitja meg.

A művész ajánlója szerint „ebben a pincében minden másképp lesz, mint amit eddig megszoktunk. Lángra kapott mező füstölög egy kasza ölelésében és fogait a gyanútlan látogatóra szegező óriás Fa-fűrész köröz majd Szentendre zajaira. Vonzó mágnes és taszító kéz terel utunkon, ahol megoldást csak önmagunkban kereshetünk majd. Mindenki láthatja maga önarcképét az alkotóval, és *Talpra Sepsiszentgyörgy!* - egy város forradalma is megelevenedik majd a tükörcépünkben.”

Hugyecsek Balázs „a szentendrei művészek új generációjának képviselője. Pályája elején festéssel és szobrászattal foglalkozott, később áttért a média alapú művek készítésére. Műveinek közös gondolati szövedéke a természet közelsége vagy éppen a természettől való eltávolodás. Fából készített szobrai utalhatnak az önpusztításra, vagyis saját környezetünk kíméletlen felszámolására, de az utalások soha nem direkttek. Objektjei a különböző anyagok és eszközök szerepének felcserélésével új minőséget kapnak. Újrateremt és átértelmez, részeire bont és újraalkot, bevett szerepeket kérdőjelez meg, berögzült kliséket ír át. Szobrai hajszálpontos látóleletet nyújtanak a kor kibillent viszonyrendszeréről. A falba fúródó tű, a fából készült fát vonzó mágnespatkó, a víz felszínén súlytalanul lebegő, vagy a dombot kettészelő fűrész, a felaprított fát hasogató fejsze, az arányok és egyensúlyok felbomlásáról ad hírt. Műveivel sajátos, szuverén mikrokozmoszt teremt, ahol irreális törvényszerűségek uralkodnak. Alkotásai kétpólusúak, akárcsak szimbolikusnak tekinthető mágnespatkója, ám a két pólus közötti ellentétet nem elmélyíteni akarja, hanem közelíteni.” Kopin Katalin, művészettörténész

A művész díjai:

Arte Laguna Prize / Arsenale nord, Velence, Olaszország: Land art kategória döntős / 2023

Art Capital / Szentendre, Magyarország: Public art pályázat győztes / 2019

F@IMP 2.0 fesztivál / Shanghaj, Kína: Silver award / 2019

Elérhetőségei:

hudecek.art

@hugyecsekbalazs