

Petőfi emlékezete és az 1848-49-es forradalom és szabadságharc ereklyéi kiállításmegnyitó

Az 1848/49-es magyar forradalom és szabadságharc 175. évfordulója, illetve a Petőfi bicentenárium alkalmából a Liszt Intézet Sepsiszentgyörgy *Petőfi emlékezete és az 1848-as ereklyék Háromszéken* című kiállítását nyitja 2023. március 14-én, kedden 18 órától, a Székely Nemzeti Múzeum ideiglenes kiállítóhelyén, a Lábasházban. A bemutatott ereklyék jelentős többsége a kolozsvári Erdélyi Nemzeti Történeti Múzeum gyűjteményéből származik, de lesznek műtárgyak a házigazda-intézményből, a Székely Nemzeti Múzeumból, és a székelyudvarhelyi Haáz Rezső Múzeumból, valamint magánszemélyektől is.

Petőfi Sándor születésének 200. évfordulója apropóján, a költő, forradalmár, nemzeti hős személyes tárgyait, több róla készült litográfiát, a székelyföldi látogatását is felidézzük. A kiállítás fő célkitűzése, hogy az 1848-as forradalom és szabadságharc leverése után feltérképezze azokat a mozgalmakat, amelyek során kialakult az 1848-as kultusz.

A napokban nyíló tárlat betekintést nyújt az 1848-49-es kolozsvári Ereklyemúzeum történetébe, az alapításától kezdve, a gyűjtemény gyarapodásán át (legdicsőbb korszakában 5000 műtárgyat számlált!), a szétszóraton át, a jelenkori állapotokig. Feleleveníti az ereklyemúzeumért legtöbb áldozatot hozó múzeumőrök tevékenységét: gróf Kreith Béla, Kuzskó István, Tokaji Irma, Barabás Samu esperes, Bakó Lajos, Orosz Endre régész, pákói Sándor József, Kovachich Horváth Ignác, gróf Esterházy Miguel, özv. Bartha Miklósné, Entz Géza, Bözödi György.

Így az ikonikus darabok mellett, arról is szó esik majd, hogy az ereklyemúzeum felhívása nyomán milyen érdekességek kerültek a gyűjteménybe Kossuth Lajos kalapjától, a honvédportrékig. A kiállításon arra is választ kaphatunk, hogy Czetz Krisztina mit írt levelében az ereklyemúzeumnak, mit könnyezett meg koszorús költőnk, Szabolcska Mihály a gyűjteményből, hány évesen kötött házasságot a legidősebb honvéd és mi helyett osztotta a Kolozsvári Fűvészkert Bartha Miklós ibolyáit?

Külön köszönettel tartozunk Dr. Lukács Bence Ákos történésznek, Demeter Lajos történésznek és Mitu Melindának, a kolozsvári Erdélyi Nemzeti Történeti Múzeum muzeológusának, azért önfeláldozó szakmai kutatásért, ami lehetővé tette, hogy a Kolozsváron őrzött ereklyék, immár az új kutatásai tükrében érkezhessenek Székelyföldre.

Az esemény díszmeghívottja Potápi Árpád, a Miniszterelnökség Nemzetpolitikáért Felelős Államtitkára. A megnyitón felszólalnak: **Dr. Lukács Bence Ákos** konzul – Magyarország Főkonzulátusa Csíkszereda, **Vargha Mihály** – a Székely Nemzeti Múzeum igazgatója, **Tamás Sándor** – Kovászna Megye Tanácsának elnöke és **Szebeni Zsuzsanna**, kurátor, a Liszt Intézet Sepsiszentgyörgy vezetője. A megnyitón jelen lesz **Mitu Melinda** kurátor, kolozsvári Erdélyi Történeti Múzeum történész –muzeológusa.

A tárlat grafikai szerkesztője: Szebeni-Szabó Róbert.

A kiállítás megnyitót könyvbemutató követi a helyszínen, amely során Somogyi Gréta a Hadtörténeti Intézet és Múzeum munkatársa és Zakar Péter történész bemutatja Bíró Sándor *Egy XIX századi erdélyi református értelmiségi élete* című kötetét. A rétyi református lelkész életpályáját és az 1848-as forradalom során tanúsított helytállását feldolgozó mű sok érdekes információval egészíti ki az eddigi kutatási eredményeket.

Helyszín: Sepsiszentgyörgy, Lábasház

Időpont: 2023. március 14, 18 óra

A kiállítás június 18-ig megtekinthető.

Szervező: Liszt Intézet Sepsiszentgyörgy

Partnerek: Székely Nemzeti Múzeum, a kolozsvári Erdélyi Nemzeti Történeti Múzeum, a székelyudvarhelyi Haáz Rezső Múzeum, Magyarország Főkonzulátusa Csíkszereda

Támogatók: NKA