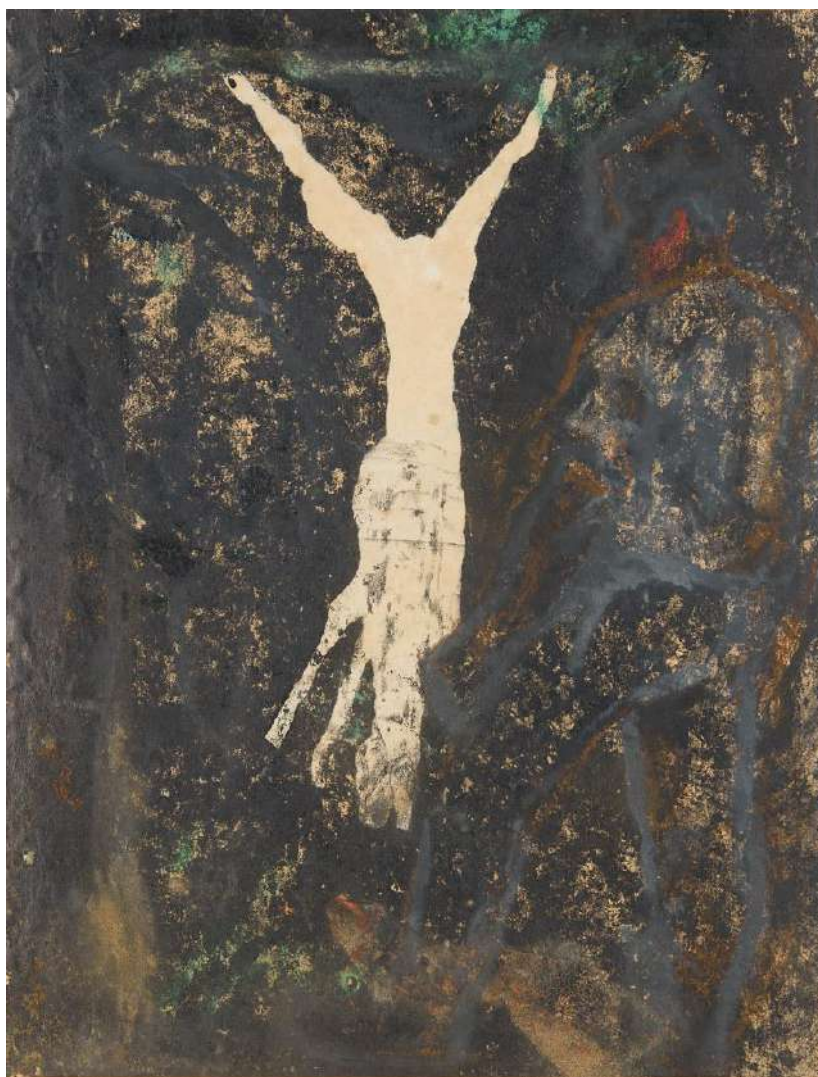


## Sükösd Ferenc képzőművész kiállítása a Képtárban

**SÜKÖSD FERENC (1933–1972)** Alsósófalva szülötte, festői munkássága egyedi és összetéveszthetetlen. Igencsak elgondolkodtató képeiből **2023. április 13-án, csütörtökön 18 órakor** nyílik kiállítás Székelyudvarhelyen a Haáz Rezső Múzeum Kossuth Lajos utcai Képtárában, amelyre nagy szeretettel várjuk Önt és családtagjait.

A vendégeket köszönti: **ÖLVEDI Zsolt** alpolgármester, házigazda: **MIKLÓS Zoltán**, a Haáz Rezső Múzeum vezetője. A kiállítást **VÉCSI NAGY Zoltán** művészettörténész nyitja meg, felszólal **SÜKÖSD Levente**, a festőművész fia. Közreműködik **KAKASI Nóra** fuvolaművész.



Sükösd Ferenc: Kecskenyúzó, vegyes technika, papír, 40x30 cm

- Sükösd Ferenc 1949–1953 között végezte el a marosvásárhelyi Zene- és Képzőművészeti Líceumot, majd tanulmányait Kolozsváron a Ion Andreescu Képzőművészeti Főiskolán folytatta 1953–1959 között, ahol mesterei Kádár Tibor és Miklóssy Gábor voltak. 1960–1972 között muzeológus és tárlatvezető volt a marosvásárhelyi Művészeti Múzeumban. 1972 karácsonyában tragikus körülmények

között következett be a halála.

- Munkáival részt vett marosvásárhelyi és bukaresti csoportos kiállításokon, egyéni kiállítása volt Marosvásárhelyen, Szászrégenben, Székelyudvarhelyen, Csíkszeredában, majd halála után hagyatékából több emlékkiállítást, illetve gyűjteményes tárlatot szerveztek (Marosvásárhely, Székelyudvarhely, Telepi, Kolozsvár, Budapest, Sepsiszentgyörgy, Alsósófalva). 1990-ben szülőfaluja, Alsósófalva általános iskolája felvette a nevét. 1995-ben emlékháza nyílt ugyanott. Műveit több erdélyi múzeumban és magángyűjteményben őrzik.
- A jelen kiállítás anyaga Vécsi Nagy Zoltán művészettörténész válogatása a családi hagyatékából, illetve a Maros Megyei Múzeum, a sepsiszentgyörgyi Erdélyi Művészeti Központ, valamint a székelyudvarhelyi Haáz Rezsó Múzeum Képtára gyűjteményéből.
- Sükösd érzékeny színlátású tájképeit, kompozíciós műveit és portréit az egyéniség jegyeit korán felmutató festői eszközökkel alkotta. Alkotásaiból egyszerűség, ám mély érzelmi telítettség árad, színei, formái, közlendői megindultságot váltanak ki belőlünk. Szücs György művészettörténész, a Magyar Nemzeti Galéria tudományos főigazgató-helyettese írta, hogy *„közeli barátai és pályatársai rá emlékezve gyakran alkati fegyelmezettségét hozták fel, ami azonban nagyfokú lelki fűtöttséget, a képeken is nyomot hagyó, belső izzást leplezett.”* Az alkotó feljegyzéseiben így fogalmaz: *„Vannak néhányan, akiknek lelkében hatalmas tűz ég, és soha nem jön senki, hogy megmelegedjék annál. Az arra menők nem vesznek észre többet, mint egy csöppnyi füstöt a kémény fölött, és aztán mennek tovább az útjukon. Őrizzük ezt a tüzet magunkban, hordozzuk a föld sóját, és türelemmel – de mégis mily türelmetlenül – várjuk az órát, míg jön valaki, aki meg akar telepedni ennél a tűznél, aki maradni fog.”*

**Kérjük, tiszteljenek meg jelenlétükkel, tekintsék meg Sükösd Ferenc egyedi képeit, a Haáz Rezsó Múzeum Képtára (Kossuth Lajos u. 42 sz. alatti) épületében. Az április 13-i megnyitó eseményt követően a kiállítás 2023. május 22.-ig lesz látogatható hétköznapiokon 9–16 óra között.**