

Tájházások szakmai találkozója Petekben

Megyéinkbeli tájházvezetők, néprajzi gyűjtemények kezelői számára szervez szakmai találkozót tizenötödször a Hargita Megyei Hagyományőrzési Forrásközpont Hargita Megye Tanácsával. November 7-én, kedden a Tájházak és néprajzi gyűjtemények szerepe Hargita megyében elnevezésű szakmai tanulmányúton Petek gyűjteményét látogatják meg a szakemberek. A Miklós nagyszülők egykori otthonában berendezett gyűjteményt Kerekes Edit nyugalmazott pedagógus mutatja be. A falu Kiss Júlia táncolóházában ezt követően fellép a petki asszonyok kórusa, a résztvevőknek a helyi, gazdagon díszített népviseletet Kerekes Edit ismerteti. A rendezvény szervezői: a Hargita Megye Tanácsa által fenntartott Hargita Megyei Hagyományőrzési Forrásközpont a gyűjteménytulajdonos Kerekes Edittel, anyagi támogató a Communitas Alapítvány.

Az útvonal: 9.00: Indulás Székelyudvarhelyről, a Forrásközpont (1918. december 1 utca 9. sz., Merkúr üzlet mellett) közeléből, a buszmegállóból autóbusszal; 10.00: a résztvevők köszöntése, a petki tájház megtekintése Kerekes Edit kalauzolásával; 11.00: a petki asszonykórus fellépése és népviseleti bemutató a petki kultúrotthonban, fűszersó készítése Szallós Kis Judittal.

Visszatérve Székelyudvarhelyre, a Forrásközpont székhelyén a résztvevők ez alkalommal megtekintik Fábián Kornélia Hargita megye tájházai című, 2022-ben készített dokumentumfilmjét, mely a csíkszentdomokosi Majorchik Irén tájházát, Nagy Imecs Zsuzsa küüllőkeményfalvi hagyományos portáját, a kászonújfalvi Szent Miklós Tájházat, a bögözi Illyés Borbála és Illyés Emőke székelyruha gyűjteményét és a Kányádi Ilona és édesanyja, Kányádi Lenke Vilma által Nagygalamfalván létrehozott Kézműves Házat mutatja be.

A szakemberek számára a részvétel ingyenes. A gyűjtemény látogatása a szakmai találkozó alkalmával minden érdeklődő számára szintén ingyenes. Részt venni csak előzetes bejelentkezés alapján lehet, a 0745-381420-as telefonon meg a buzoganyarpad@yahoo.com postafiókon 2023. október 30-ig, kedden 13 óráig.