

A megmozdult szótár

Weöres Sándor születésének 100. évfordulója alkalmából olyan kiállítást hoztunk létre, amely az irodalmi kiállításokra jellemző hagyományos elemeket a legmodernebb multimédiás, interaktív nyelvi játékokkal ötvözi.

A Weöres Sándor szövegeiből kiinduló kreatív játékok aktív gondolkodásra készítetik a látogatót, és lehetővé teszik, hogy az olvasó jobban megismerje a költő verseit. Versfoltozás, versrajz, keresztöltés és gondolatfűtés, 3D-s versleképzés, verslelő kóppintásra és sok más érdekesebbnél érdekesebb feladat várja a játszani szerető közönséget. Weöres Sándor egész élete a versírás, a nyelv zeneisége – hangzása, ritmusa – körüli kísérletezésről szól, a gondolat megjelenítéséhez kereste a tökéletes formát, s virtuóz módon használta ki a magyar nyelv adta lehetőségeket. „*Munkámat használni lehessen, ne szájtátva csodálni*” – írja *Nagyság* című versében. Ennek a kívánságának felel meg kiállításunknak ez a fele, melyet a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Kreatív Technológia Laborjával hoztunk létre.

Weöres költőideálja a „személyiségétől megfosztott poéta, aki saját korlátaitól megszabadulva képes átélni a világ egészét”. Kiállításunk hagyományos részében mégis bepillantást engedünk a Weöres költészetén kívül eső, de annak alakulását mégiscsak befolyásoló életrajzba. Ezeket a tematikus elrendezésben szereplő témaköröket elsősorban Weöres Sándor levelezésén, vallomásain keresztül mutatjuk be, az ő szavait idézzük, ha a családjáról, mestereiről, tanáraitól, barátairól, az irodalmi életről, történelmi, politikai eseményekről vall. Itt lehetőségünk van arra is, hogy a Petőfi Irodalmi Múzeum gyűjteményében őrzött kéziratokat, fotókat, könyveket, képzőművészeti alkotásokat is bemutassuk a nagyközönségnek, valamint a társintézményekben fellelhető dokumentumokkal is gazdagítsuk a kiállítást.

A kiállítás kurátora:

Hegyi Katalin irodalmi muzeológus

A Petőfi Irodalmi Múzeum nagy sikerű interaktív vándorkiállításának megnyitója 2018. április 27-én, pénteken 12 órakor lesz a Székely Nemzeti Múzeumban.

Köszöntőt mond: Vargha Mihály, a Székely Nemzeti Múzeum igazgatója

A kiállítást Hegyi Katalin, a Petőfi Irodalmi Múzeum főosztályvezetője ismerteti

Közreműködik: a Sebő Együttes

