



**FATAL POSSIBILITY / FATÁLIS LEHETŐSÉG**  
**2019.08.16 – 08.30.**

**KIÁLLÍTÓ MŰVÉSZEK / EXHIBITING ARTISTS:**

HUBERT SIELECKI (AT), UTA HEINECKE (AT), TASKOVICS ÉVA (H), BARTUS FERENC (H), LIPTÁK ÁGNES (H), NAYG ISTVÁN (H), PALKÓ TIBOR (H), SZITÁS BERNADETT (H), BESENYEI ZSUZSA (H), ZIRCZI JUDIT (H), BÍRÓ BOTOND (H), FEJŐS LÁSZLÓ (H), NAGY ÁRPÁD PIKA (H), BOB JÓZSEF (RO), DAGRÚN MATTHIASDÓTTIR (IS), VARGA JÓZSEF (H), GERLINDE THUMA (AT), KRISTINE SCHNAPPENBURG (D), LIS BLUNIER (CH), ORSÓS BENCE (H), HÁTH NÓRA (H), GAUL PÉTER (H), DÉR VIRÁG (H), IVO WEBER (D), GESINE GRUNDMANN (D), MIGUEL MOTHES (D), SEBESTYÉN ZOLTÁN (H), KÁCSER LÁSZLÓ (H) CSERVENKA EDIT (H), ARKADIUSZ IGNASZAK (P), JOZEF TIHANYI (SK), FERENC PETRLA SENOR (SK)

**KURÁTOR / CURATOR:** SEBESTYÉN Zoltán

**MEGNYITÓ / OPENING:**

2019. augusztus 16 / 16 August 2019 (péntek / Friday) 19:00 / 7pm

**MEGNYITJA / OPENING SPEECH BY:**

KOZÁK Csaba, művészeti író / art writer

**HELYSZÍN / VENUE:**

MAMŰ Galéria / Gallery

H 1071 Budapest, Damjanich u. 39.

(bejárat a Murányi utcából / entrance from Murányi str.)

/

A 2019-es művésztelep hívószava Fatális lehetőség. Említsük meg itt, hogy a fatalizmus fogalma már az ókori görög mitológiában és a filozófiában is létezett. Továbbá a három nagy monoteista vallásban is jelen van a „predestináció” az előre elrendelés fogalma. Van-e lehetőségünk, hogy beleavatkozzunk életünk folyásába, vagy... mi az, az előre elrendeltetés? Mi az, ami elkerülhető, és mi az, ami fatális (elkerülhetetlen vagy végzetes)? Ezek a kérdések gyakran felbukkannak életünk során. A fatális lehetőséget felfoghatjuk úgy, hogy az tulajdonképpen maga az ÉLET. Vajon milyen szerepe van, vagy lehet a kreatív, gondolkodó, előretervező embernek ebben az élet nevű folyamatban és sikerül-e szembeszállnia a SORSSAL az elkerülhetetlennel? Vajon kinek van igaza? Annak, aki hisz a determinációban, és azt hiszi, hogy döntéseink csak illúziók, mert mindenről, ami volt, van vagy lesz, arról már van Valaki, aki tud és rendelkezik?

/

The theme of the artcamp 2019 is Fatal possibility. We have to say that fatalism was mentioned as a concept in the ancient greek philosophy and mitology. Furthermore the three big monoteist religions use the concept of predestination. What is predestination? Do we have possibility to encroach our life? What can be avoidable and what is fatal? These questions are facing us very often. We can understand that fatal possibility can be the life itself. What kind of role does the creative, thoughtful human being in this process we call life and is there a chance to facing the destiny? Who has right? Those who believe in determination and thinks that our decisions are only illusions? Is there Anyone who has already know and dispose what was in the past or will be in the future?

/

#### **MEGTEKINTHETŐ / ON VIEW:**

2019. augusztus 30-ig, szerda, csütörtök, péntek 16-19 óra között / until 30 August 2019, Wednesday, Thursday, Friday from 4pm to 7pm