

Rezultatul concursului

La concursul IUVENTUS PRO ARTE TRANSSYLVANIAE, organizat în februarie 2015 de revista Erdélyi Művészet, au participat 18 artiști plastici, cu 193 de lucrări.

Conform preselectiei bazate pe expertiza unor istorici de artă, artiști plastici și autori de texte de specialitate din domeniul artei din Brașov, Budapesta, Cluj-Napoca, Miercurea Ciuc, Odorheiul Secuiesc, Oradea, Sfântul Gheorghe, Târgu-Mureș și Târgul Secuiesc, solicitați în acest scop, s-au decis următoarele în legătură cu lucrările premiabile ale artiștilor plastici Roxana Ajder, Tünde András, Adriana Bodoi, Szilárd-Zsolt Csóka, Emőke Fábrián, Botond Gagyi, Zsófia Libor, László Máthé, Attila Levente Németh, Abigél Török, István Tusai și Katalin Viski:

Premiul I nu se acordă.

Premiul al II-lea se împarte între artiștii plastici:

Roxandra Ajder: Bathers (14.) [La scândal], ulei pe pânză, 100x100 cm;
1000 lei;

Emőke Fábrián: Felboncolt táj [Peisaj disecționat], ulei pe pânză, 70x50 cm;
1000 lei;

Abigél Török: Alvajárók-1 [Somnambuli-1], tehnică mixtă, 30x29,5 cm;
1000 lei.

Péter Veres, redactorul-șef al revistei Erdélyi Művészet

Géza Petroczki, sponsor

Zoltán Tibori Szabó, ziarist

Odorheiul Secuiesc – Cluj-Napoca, 20 aprilie 2015