

Date de contact

Tel. 0744867228

Adresa e-mail: acasandreiliviu@hotmail.com

Adresa: Str. Roman Voda, Nr.15, Bl.N1, Sc.B, Ap.16, Et.3

Liviu Acasandrei (3 iulie 1989) din județul Iași, am terminat Colegiul de Artă Octav Băncilă din Iași, secția Grafică îndrumat de prof. Radu Carnariu. Am absolvit ciclul de studiu în Licență în 2013 la Universitatea de Arte și Design Cluj-Napoca, secția Grafică, coordonator Prof. Univ. Dr. Radu-Calin Solovăstru. În prezent sunt în anul II de Master la Universitatea de Arte și Design Cluj Napoca specializarea Grafică.

Premiile în activitatea personală au fost următoarele: Premiul Special la concursul de creație „Hello Natasha!” Bar The Soviet, Cluj Napoca, Decembrie 2014; Premiul Rembrandt Art Centre în cadrul Competiției Expo Maraton 2014, Cluj-Napoca; Diplomă de excelență la Expoziția Concursului Internațional de Creație Vizuală” Eminesciană” 2012 ediția a II-a, Iași; Diplomă de onoare la Expoziția Festivalului Internațional A.R.T.E 2012, ediția a II-a, Iași; Premiul III la secția Grafică, faza națională a Olimpiadei de Arte Vizuale, Piatra Neamț 2010; Mențiune, secțiunea Arte vizuale, la Concursul Național de Creație” Vasile Alecsandri” ediția a IV-a, 2009-2010; Premiul III, secțiunea Arte vizuale –Desen (Grafică), la Concursul Național de Creație” Vasile Alecsandri” ediția a III-a 2008; Mențiune la secția Grafică, faza județeană Iași, la Olimpiada de arte vizuale, arhitectură și design, 19 aprilie 2008. Expoziție personală în data de 29 Mai 2014, Expoziție personală de grafică la galeria Casa Matei în cadrul concursului Expo Maraton 2014, Cluj-Napoca; 7 Martie 2013, Expoziție personală de grafică la Galeria Șoimii Patriei, Insomnia Cafe, Cluj-Napoca; Martie 2009, Expoziție personală de grafică la Ateneul Tătărași din Iași.

Pe tot acest parcurs al activității personale în domeniul graficii, am fost atașat în această zonă a reprezentării corpului uman, încercând să-i dau un nou înțeles. Totodată mă folosesc și de stările mele emoționale într-o formă mai mult abstract îmbinând diferite tehnici convenționale de specialitate.